
四庫全書
集部

欽定四庫全書

集部

存研樓文集卷十二

詳校官中書臣陸　湘

助教臣常循覆勘

總校官知縣臣繆　琪

校對官中書臣李　荃

謄錄監生臣孫　炯

存研樓文集卷十二

編修儲大文撰

碑記

記

平西藏碑擬

聖清受

天成命撫有萬邦欽惟

太祖高皇帝乘乾立極

太宗文皇帝道洽風醇
世祖章皇帝神武丕昭統一寰寓
皇上纘
三聖之寶祚膺八表之璿圖薄海際天罔不祇貢自
御極迄今平三叛平臺灣平俄羅斯而噶爾旦擾我邊氓
六飛三駕刈其壘俘其子偉烈豐功載高隆古蠢爾澤
旺阿喇蒲坦敢作不靖渠黨策陵董多布據西藏翦黄
教日肰唐古特圖白特人民

皇上廣咨廷臣決策征討
册命撫遠大將軍 臣某 總西方諸帥而振武將軍 臣某
征西將軍 臣某 靖逆將軍 臣某 胥受鉞宣威於伊吾髙
昌之域獲級擒生賊渠遠遁康熈五十九年夏四月 臣
某 承
詔發北站道駐師木魯烏蘇為進藏諸軍節度平逆將
軍 臣某 率滿州綠旂兵尋發南道經苦苦腦兒來稟軍
律護達賴喇嘛 臣 胡畢爾漢以進秋八月十五日師次

薄克河賊夜犯營敗之二十日次齊嫩果兒賊二千有奇夜乘大雪犯營我師整陣以待大敗之二十二日次楚馬拉賊復夜乘大雪犯營火器胥濕滅我師奮擊又大敗之策陵董多布棄師遁而定西將軍 臣某 亦稟軍符率滿州緑旂兵以四月發打箭爐六月經乂木多會雲南都統 臣某 符發中甸之師以進攻克拉里是時渠黨宰僧吹音匹兒率準噶爾兵六百蠻兵二千守噶爾招穆倫渡暨墨朱工喀而朱貢欲降不果我師檄工布

第巴率兵二千以秋八月十六日會墨朱工喀丙初四日兩軍發拉里進次工喀爾拉朱貢之庫圖克圖降又進次朱貢吹音匹兒震慴返達木濳遁丙工布兵亦如契箭至乃進取墨朱工喀諭降第巴達克雜暨喇嘛種兒頭目亟集革船以二十二日渡噶爾招穆倫口分三隊二十三日鼛鼓發遂進取西藏宣諭第巴頭目暨色拉布陵奔諸寺廟喇嘛斬總管準噶兒喇嘛五丙平逆將軍兵亦至九月十五日達賴喇嘛升牀唐古特圖白

特大和西藏平越月留偏師戍之而諸帥胥振旅以歸昔漢通西域不及婼羌後魏追吐谷渾什寅師未至白蘭以瘴疫返（白蘭今威州保縣外雜谷諸地也）唐討吐谷渾師一達柏海星宿川吐蕃論欽陵嘗謂烏海黃河關源阻深風土疫癘唐兵必不能入（烏海北距鄯城五百里鄯城今西寧地也）李德裕議懸維州索叢嶺走長川不三千里徑掩吐蕃牙令生羌燒十三橋而策訖不行（舊維州今雜谷地也）元烏斯藏納琳舒古爾齊等路不書地理志而四川雲南徼外行師南壓濟卞

頭西犛經晏當大理臨西縣西臨吐蕃號為極邊明討曲先師一達雅令濶而二法王四藏後并不復册封未有如今兩道深入霆擊電掃闢前世不克闢之絶域舉吐蕃鶻莽突錄濟農歌迎勞唐使三驛唐雅州達吐蕃三道暨麗水達彌諾江道而擬金浴鐵之士胥虎步履之用俾八思巴鎖南堅錯黃教復興而縣是經蘇毗以達鄯善經候斤以達安西且偕伊吾高昌襲擊之師並集鹵庭克殄凶醜此直旬月可辦臣某幸轄羣帥參成勞謹書其畧於

石所以仰窺
皇上兼覆之慈獨斷之識俾諸臣體國建此殊庸益昭
太祖
太宗
世祖之聖德神功於億萬里之遥億萬禩之永也爰拜
手稽首而獻頌曰
天命
聖清爰統六合乾綱坤維嶽奠海納西南下國法教湮

淪兼覆不遺
天子之仁萬里行師紛紜廷議獨斷而克
天子之智兩道深入絶域晏然望闕頓顙
天子萬年帥臣驛聞勲書竹帛詞臣考典請勒金石
天子曰俞朕用褒崇
太祖
太宗
世祖之功

英衛公廟碑銘 代

英衛公廟祠春秋吳行人伍公也公歿吳人祠諸江上號胥山廟唐封廣惠侯錢武肅王奏改惠應乾寧元年旋晉吳安王四年宋賜祠額忠清改封忠壯侯紹興三年又建英衛閣以祀嘉熙三年後迄元季疊晉八字王封宋嘉熙至咸淳累封忠武英烈顯聖福安王元大德三年加封順祐忠孝威惠顯聖王明釐祀典詔郡長吏歲以九月二十日祀而祠額帥初不改

國家祗膺寶命百神率職薄海際天颶紓濤謐雍正紀

元之三年

勑封英衛公

詔發帑銀以新公祠於是知杭州府事臣某知仁和縣事臣某知錢塘縣事臣某祗承吏部左侍郎署浙江廵撫臣某承宣布政使臣某提刑按察使臣某檄牒選材鳩工肇功於秋八月之某日蕆事於冬十一月之某日堂寢門廡彤碧絢耀而役不逮坊里杭人士聚觀新額謂宜有以宣

上德述神貺 臣某 爰書其源流暨歲月而鑱諸麗牲之
碑謹按公懋勲偉節春秋左氏傳史記葢綦詳矣獨歿
而歸神大海依潮來往其説始見越絶書吳越春秋而
越絶謂捐於大江中或疑當屬揚子又越境北至秀之
語兒吳山地本隷越不知潬沅番禺胥號大江而是時
吳適棲越令棠邑姑蘇諸地雖雅多公遺蹟胥山要以
杭為凖至其神之揚靈潮汐也如武肅王禱於祠而沙
漲十餘里宋馮亮禱而潮却且出横沙數里趙與懽肅

禱而江干七十八里之決以塞英威燀赫實軼昭貺協順順濟石姥上而傳記又最焯著

天子軫念浙東西者庶敬舉秩祀崇號上公而祠部符守臣新歌腐剥沙之棟墉以妥公靈視前代禮有加焉宜矣昔漢有防海大塘唐史載鹽官塘浙江惟富陽塘錢塘長堤差可考然白居易任刺史業慮濤激西北而大歷八年宋祥符景祐慶歷元豐淳熙紹熙元致和暨明洪武後五大潰決毀陷漂敗不可勝記永樂九年成化甲午弘治

壬子嘉靖戊子萬歷乙亥惟

國家修舉水政警惰罰冒其於捍江捍海實克舉端木氏趙氏范陽鄭氏之所錄王充虞喜盧肇燕肅余靖張載蘇軾史伯璿金履祥之所覃思而極論華信李璿李蟠後諸賢之所昕塗夕潦而廑獲集事者胥薈萃其綜畫以見諸石囤木櫃絡竹排樁閘而祇薦罔或矯誣水害訖用是息然則山陽之材鴻鷺之羽百鍊之鏃有所不能抑鐵輪鐵緪以貫鐵幢有所不能鎮七寶莊嚴窣

堵波秘密神咒有所不能伏而稽望秩於虞書繹懷柔於周頌此其克符祭法禦菑捍患之指而神職以共民生以乂者也且杭郡東南形勝遥控海疆當桐江入境東覩定浮業錯對裏山漁浦諸峯峙青點黛及其出龕赭歷沙潬會錢清上虞兩江而東也近則石墩白塔遠則花鳥陳錢以迄於葉壁疊島邪馬盤臺之外且不啻億萬里而鯨颵鰐霧託偕鹽官潮胥帖懾然則于越之西陵衝波可以無膚擊禹航之西津恬流可以無膚渡

而靈戈威矛恒偃戢於浪山濤屋之中俾杭郡百萬戸廬舍塍壠訖克無虞震騰者惟公周衛於斯民滋固而聖天子之德海涵天覆而莫之有涯也臣等備位列獄獲覩竣工爰敢附唐宋守土臣後肅謁廟銘焉其辭曰

南西趠凡為子者孰如公孝維忠維孝千人之英歿而艾陵退息城山進攻凡為臣者孰如公忠昭關東奔紀歸海海若震驚一日再來素車白馬火霆錯擊銀潢倒瀉揚波重水異壤同神忠孝恊軌以衛斯民

帝德覃敷爰祓二淛濤清噴玉隄堅屹鐵迺報公功崇封肇開甍參星斗楹飾雲雷釃酒封牲雅歌節舞湖平山碧樂此終古

重修城隍神顯佑伯廟碑

聖清膺天寶命稽典秩祀蓋協周頌肆夏懷柔百神之義而宜興荆溪彙祀城隍神顯佑伯定遠楊公實緊明洪武三年始公年十有七從父于濠胥為帳前先鋒時元至正壬辰也父卒代領其衆尋以功晉銀牌都先鋒

戊戌涖邑巖城底定晉右翼元帥遂拜總制大元帥督十元帥兵鎮禦馬又晉秩昭勇將軍神武衛指揮使丁未正月十八日力戰蘇之閶門卒于流矢距生後至元丙子五月二十日年三十有二塟行省鳳臺門東其載功臣録吾學編史藁諸書者綦詳蓋實協禮以勞定國以死勤事之義而其為德於邑也滋益鉅淮張驍將唐本初丙申據邑守甚堅明師攻之久不下公以兵截太湖口扼梁溪垂虹橋大全小梅鑲道本初軍乏食迺克

此奠安巖邑之首庸也張氏躍馬橫戈集師百萬而平淮表鎮海旗之樞要尤在吳興東舊館公旋率部卒從常開平絶太湖直趨舊館擒張士信以還丙午六月又從開平圍舊館降朱暹軍六萬摧堅掃穴遂以成廓清江浙行臺行省之勳蓋開平暨公胥定遠人其所乘萬人胥發又差埒而舊館勳尤偉開平故從師亟有功靖難後追録漢吳事多不書從開平或裁書從大將軍非其實也宜興堰楊氏結三十六寨行剽公麾兵盡破之

殲渠魁宥脅從此綏靖内寇之績也改築邑城三月蕆工蓋不竢南距周瀆北憑蔣瀆東望李公堤西俯中洲暨敵樓敵臺譬浦而業屹如盤石故曰宜興城小而堅此經晝保障之實績也辛丑淮張躬率勁旅大舉入寇水道繇太湖諸港陸道南繇弁山循石闌北繇陽山循萬石官路急遞連營疾進公亟援矛弧出拒士胥一當百大敗之又挽疊礮擊其戰艦漂溺萬計迺遁此公捍禦外寇俾不敢復西北向而遂以成禁江克殄之勳也

公嘗擊敗陳氏步軍姑孰獲又破青軍解徐中山牛塘之厄涖邑又時遣兵援長興耿總制守益堅而平陵永世洞汭良常亦胥履行陣焉此又綏靖鄰邑之績也丙午十一月又從開平軍虎邱寺攻閶門一夕吳軍突門出公亟率部卒力拒斬退怯一人以狥三軍股栗丁未力戰歿訖收虎邱後山北濠捷而遂以成齊雲克殄之勲故曰以勞定國以死勤事祀典通義也然東甌守常州靖海守江陰爵上公通侯又秩神祀而公裁崇廟祀

號者公早卒開平旋卒于柳林朝臣尠援而遂以啟龍州金川之釁兆也公雅長文翰工楷書二百年後邑人士猶寶之嘗入見以援兵勞問公對曰唇齒誼固應爾昔趙有廉頗藺相如强秦不敢加兵臣愧怯懦弗克逮廉藺爾其彬雅不伐若此初涖邑招攜撫散越八載而氓胥復業當時比之羊叔子迄今分祭主祭特牲宿薦蓋實偕翁河喬嶽胥列肆夏樊遏元侯金奏之章矣初宋省倉門廟移建於公鎮禦時尋祀公正統嘉靖嘗再

修葺

國朝康熙甲辰復修馬嗣闢中堂以象路寢雍正癸丑後寢有融風之祥二邑紳士耆正議復建寢樓而擇幹辦者司其事始於甲寅成於庚申規制峻謐視昔有加爰復金范公像壞左右列侍諸神像築碑亭覔楮爐而十元帥暨公襲滇屯衛四子曰晉益鼎豫僑邑四子曰謙復觀巽此附祀之禮宜緣義起者也邑人儲大文爰記其麗牲之碑系以銘而并書釐務鳩貲氏于左

維羊太傅峴山碑植載圖厥像襄陽寺壁楊公是纉德單稚耋廟制聿新巇巇殖殖聿配征西千禩英烈剛日卜祀牲腯醴潔旱潦不書菑沴永戢聿昭寳命時萬時億

平陽府學記

禮曰凡學春官釋奠於其先師秋冬亦如之又曰凡釋奠者必有合也徽國朱文公禮書謂以下文大合樂考之有合當為合樂也周禮曰始立學者既釁器用幣然

後釋菜不舞不授器疏謂釋菜禮輕釋奠則舞舞則授

器而周禮又謂大胥春入學舍菜合舞秋頒學合聲疏

舍菜即釋菜也禮月令亦謂仲春之月上丁命樂正習

舞釋菜學記謂皮弁祭菜則釋奠釋菜之有禮樂器其

典尚矣漢魯相置廟卒史碑曰魯前相乙瑛言詔書崇

聖道故特立廟襃成侯四時來祠事已即去廟有禮器

請置百石卒史一人典守太常祠曹掾史對如瑛言可

許則立廟具禮器所繇來者久矣唐開元禮徹籩豆蓋

羃迺升簠簋籩居右豆居左簠簋居其間羊豕二俎横而重於右腊特陳於右而六佾用宣和之舞宋州縣釋奠日丑前五刻設祭器左十籩右十豆俎二又俎六簠簋㪍二犧尊象尊㪍四有坫加勺冪在殿上又設大尊山尊著尊犧尊象尊㪍二壺尊六在殿下從祀位有差又設洗罍勺於次而凝安同安明安綏安成安之樂作視大中祥符二年禮院制尤為詳整政和間又賜州府禮器十籩十豆明制籩豆八成化中布政司隷府㪍加

二又加六佾為八後復用六佾此望府上丁釋奠之典也平陽陶唐氏都唐宋以後府望尤鉅

國家至化隆洽上符唐虞康熙三十四年嘗發帑金遣員外倭君督知府事王君復建府學則長吏之官其土者視它郡宜尤加謹雍正辛亥夏邑李君

特簡涖府事下車祗謁階戺以學宮肇葺而不克告成深懼無以祇薦祀事迺鳩工課程崇閎肅謐視昔有加又補樂舞生關贏四十有八備六佾列而盡捐俸秩以

新其器凡禮器之屬豆百有二十籩六十俎二十有二
爵四十有五鉶簠簋胥二十有一尊勺鼎七罍四洗一
篚十有三牲饌盥盤共二十有八罏暨灌器㪷暨祝版
胥二坫九梟共四十有四鐙六冪皿載胥具凡樂器之
屬編鐘編磬胥一肆鏞鐘一巨鼓一搏拊二應鼓鼉鼓
胥一琴瑟胥四柷敔胥一塤篪胥二笙簫暨笛胥六翟
籥胥三十有六龍麾幡暨節胥二囊簴載羽胥具又制
舞暨執樂者衣六十事歌暨執事者衣八十事胥如𢑱

典而禮樂器於是戒成矣所謂禮明樂備者亶其然乎
昔文公滄州精舍釋菜儀用盤代籩豆用瓦尊代犧尊
而盥洗爵洗巾箱爵箱必具平陽當歲甲申嘗倣闕里
制器諸城劉君有儀注碑而久而腐缺至李君成學宮
工乃更新之吾知平陽人士既安李君之政又遊於新
學獲見闕里金絲堂絃誦景象蒸蒸嚮風多禮緯樂英
選而爰以佽翊
聖朝廣勵學宮之化也有捷於枹鼓者矣若夫縣器數

以析義理維先正薛文清公篤志講明碑記具在胥可考繹也

賔海王君掌教白鹿洞書院碑記

白鹿洞書院盛於南唐宋時偕睢陽嶽麓石鼓號四大書院睢陽最先廢中州士以嵩陽書院當之嶽麓石鼓南渡後朱文公張宣公講學其地湖湘學者滋盛而湘賦之奏名於禮部者至偕閩蜀埒白鹿洞自南唐昇州胄子胥來學江西路諸州軍暨閩當弋鋋林立會𨙻越

險來學多成名儒故終宋之世號洪福二路為鄒魯淳
熈時朱文公權知南康軍嘗偕林黄李蔡諸弟子十四
人講學於洞立學規又嘗偕呂成公陸文安公講學鵞
湖鹿洞而鵞湖實禪寺地故白鹿洞獨為海寓書院之
宗文公嘗申劄子於朝書院舊有洞主司教事請罷知
軍暨宫祠充是職而不克如志今賔海王先生以藩伯
關中王公聘司白鹿洞正講朔望肅衣冠演經籍理微
詞朗月再鎖廳試甲乙課義銖分不少爽西江列郡暨

吳粵豫楚士來學者滋衆肄誦聲夜漏下二十餘刻不絕生徒雅飭辭義斐然用以佽佐
聖世膠庠而展文公不克展之志甚盛事也先生工經義工詩古文辭又工書日偕來學士眺巒聽瀑繹經摧藝南康守張公暨星子尹何君郡教授李君邑司諭吳君業雅相欽挹而白鹿生徒尤企之旌德道生趙君嘗游西江遺子文英猶子連城學於書院歸而肅謁予縷數先生之德教蘄書其實於碑予聞先生家金谿金谿

故陸文安公沂嶧地先生設教自以白鹿洞學規為宗
而惟是靈霽道南後口耳之學滋侈矣其敦行確踐人
士多思容城盩厔然則文安公之所講喻義章者先生
其亦申演鄉先正之指以偕文公池鐃潭諸錄胥列吾
道司南乎文安公嘗曰朱晦菴如泰山喬嶽淳熙八年
文公劄申社倉法時文安公在勑令局見之歎曰社倉
法甚善爰書諸史志又文安公論荆國王文公雅中肯
綮而子壽子美諸先生其學多合於文公此呂成公調

和疏釋實通儒之識豈得以末學黨同伐異之私槩曩賢而胥訾誚之乎抑禮曰譬如登高必自卑夫鹿眠場之匪白鹿洞三峽澗玉淵之匪水簾三級泉也夫人而知之然而陟石澗口巨石𨫼必自鹿眠場左側始三峽澗玉淵雖匪匡廬第一觀抑不得謂匪海寓壯觀而陟峰頂白鹿臺者抑必自白鹿洞書院始今先生教綜經藝循循有法雅克符禮中庸篇指而釋褐需次行當出而宣力為李賓容不克復為陶彭澤願益申演其指用

祛汰習且類推諸嶽麓石鼓嵩陽行見士胥彬彬起直軼宋景祥乾淳而上之矣予雅企三級九疊奇秀爰書授二趙生以往視書院之來學者并呈先生暨關中王公臨川金谿諸先生且以為奚似也

大學士朱公書院碑記代

大學士高安朱公嘗以副都御史兼兵部右侍郎巡撫浙江清望大著入拜左都御史既而以艱歸

皇上御極公自里第入覲晉秩吏部尚書仍掌都察院

事旋加太子太傅遂命真拜吏部兼掌院事又出視海塘濤用寧謚公前後再涖浙浙人尤德之洎歸部而遂有大學士之命署銜文華殿兼吏部尚書實克正宰輔位

皇上之知公暨公之受知於

皇上可謂至矣先是浙東西人士思勤芟舍蘄有所展禮而公性崇敦樸雅不喜標表浙人士亦不敢輒令公知乃私築書院於西湖孤山之北棲霞嶺之東外為門

門內為亭又入門為堂後為肄誦之室而牌書公職秩
邑里姓氏肅位於堂中會某來知錢塘縣事爰記諸碑
易泰之九二曰包荒用馮河不遐遺朋亡得尚於中行
子朱子釋朋亡曰不昵朋比渙之六四曰渙其羣元吉
朱子亦釋曰下無應與散其朋黨之象也
國家政教修明德化覃洽於時為泰而公當弼諧調爕
之寄所謂上應於五主乎泰而宜得中道者也海寓士
獲通仕籍內而卿貳侍從臺諫曹司外而監司守令胥

竢鈞衡於倥偬之地而公中行是尚無畸重亦無畸輕一以撫澍之道行之語曰閉户造車千里合轍當公之四年涖澍也視氓庶如嬰稚惟恐傷之而僚屬咨事誘最多術情達而令自行體肅而下自化此包荒之象也利必舉害必蠲不少牽滯而一介之私纎微之隙輒無以自容此用馮河之象也海澨溪巖瑣務陳牘一日胥周流條貫而神慮足以運之才力足以綜之此不遐遺之象也夫本之以寛恕宰之以斷制又行之以存録收

恤而其不昵朋比則鈞也繇是而涣其羣以涣天下之羣而中道立矣然則枋洪鈞司平衡以導一世於無偏無黨之治其轍迹奚以踰此抑泰傳曰包荒得尚於中行以光大也涣傳亦曰涣其羣元吉光大也夫坤道含宏光大而泰涣二傳亦胥以光大為辭蓋世運屯亨人才聚散實繫於宰輔之一心而欲行中道又視其心之光明正大以為準且夫風裁者上之所力持也風節者下之所衆著也公風裁峻整以表帥乎下浚恒而不病

其深獨復而不病其孫俾魁磊峭鯁士暨毛髮絲粟之才胥得並效於前而朋不竢祛而自亡羣不竢解而自渙此之謂散小羣以成大羣以符中行保泰之道而易傳它所指未光未大者胥不足語此矣然則古大臣之道惟公實殫之而公之藴於心而宣於事也茍非學識醇慤以無與斬效旦夕者匹埒又奚克致此哉且自制東西之建臺以巡視巡撫也今寖數百年如盟山王公莆田彭公涇陽李公銅梁張公信豐甘公胥號名臣暨

它有勳澤於民者志乘蓋滋以衆而公實克軼有明諸公而上之爲前此所未逮則惟其清而不鍥和而不弛而中行是尚故也朱子釋泰傳曰財成以制其過輔相以補其不及夫清和交劑儒者恒辭然古之審國器冣相業者胥謂清望兼公望而財成輔相俾無畸過畸不及雖唐虞三代所以治天下實不越此公勤修儒素學識且偕位胥崇爰用是㣲諧調爕彌克報聖天子之深知以躋器業於皋夔畢散之列而海㝢士

之登茲堂者感發淬礪其所得抑有深焉者矣公康熙甲戌進士嘗入翰林知潛江提督陜學政徊翔卿寺政蹟前後不勝記而予獨論其重有合於古大臣之轍迹曁浙人士思之不忘者鑱石寘諸亭以續甘棠之義疏焉

仁和縣忠義祠碑記代

今天子覃精庶績懋勗綱維凡薄海内外胥虀範之彛典而於前代忠義士實克捍國而砥俗者秩祀尤肅焉

雍正三年

詔直省州縣胥建專祠長吏用春秋二仲月致祭著爲

令所以昭崇偉節廣勵風化甚盛典也維仁和爲浙東

西首邑臣某幸膺

特簡來知縣事祇承院憲符檄率先趨役度名材埴堅

甓諏日聚工經始於三年某月之某日竣事於某月之

某日曼宇朗軒門廡載赫奉春秋吳行人伍公而下凡

原闕十有原闕人置主肅祀器設畢具而民不知勞臣某爰

記其歲月鑱於麗牲之碑葢混元敷濩剛柔殊質而得其氣之畸剛爰克果且毅者於天為罡風迅霆於地為峻山鉅嶽於物為鋼金确石而於人為百折不回九死不易暨夫不轉瞬不旋踵而一瞑而不復長視之士是故邃古以來重之號曰忠義涖政者恒列祀典焉矧兹邑冠帶行省自宣歙睦暨杭郡西諸隸縣崇嶂沓谷胥迤邐而東萃靈耀景於山有鳳凰月巖石衕臯亭水天桐扣黃鵠之秀於水有海門臨平横溪柳浦之勝於軍

防形要有八都六營三衙九廂而練爲欏木壘屹爲登

雲臺之規制於衿纓模楷有彞訓昭忠忠祐之址於斯

睛遊眺唫誦感嘯又有竹車東青尊勝船若瓔花梅莊

北園暨秀沂六府蘄鄂二第之遺蹟劌目怵心其動盪

而奮激之者業以莫之或禦而樟亭東望一日再潮亘

下八洋許西閃驚電而舞叢雪金鼓萬聲魚龍百變雖

犀弩鐵箭而不少挫是故人事之産於坊里曁嘗遊其

地者凝結鎔冶氣應陽剛多以威稜壯烈著於竹素且

實符罡風迅霆峻山鉅嶽鋼金硧石之怪偉絶特於海
寓間以軼駢類滋生者上而
聖天子顯褒疊封祇修禋祀又
命州縣吏築祠而妥侑之以肇舉數千百禩之曠典且
以昭揭逵術用俾選耎恇撓士胥有所悚恧而祇謁者
入而低佪其下抑且愗然思躍然起氣拂膺而颷發揚
旹振袂而莫之或趑趄縮慄也夫紀盛美述先烈以宣
化斯民守令職也剏祀典肇開而茲邑又實表淛東西

之望其繫於行省條教甚鉅爰敢推本風土闡揚風化抑以示

聖政綱目具張宗伯司馬其著令有互相發明者而凡屬臣僚曁六館三學之士七萃之旅窮巖荒谿之氓庶胥繹誦盛典以彌自淬礪焉爾 臣某 恭記

陽曲白雲寺碑記

陽曲南十里紅土溝古有淨業菴谿溝中鑿磴道上建殿三楹壖釋迦思惟出山像三面胥闢陶穴以棲衆詳

邑先正王公明甫碑

國朝康熈癸卯主菴天澤闢東畔隙地建寺清涼明公記邑虹巢傅先生書并鐃詩於碑丁卯西川古宿師募曲沃中丞賈公暨諸檀施置藏典而都閫陸公建閣以貯之南臺劉公復記其事丁亥廣陵平山禪師改建大雄寶殿以楹計者五以棟計者九副殿楹如之大悲窟以孔計者三十習靜窟以孔計者九復建香積厨暨齋庫甫藏工而平公退棲於晉陽之龍山碑不克建壬辰

定陽不畏禪師承臨濟禹門密雲滹陀之傳嗣主法席建大叅堂雍正甲辰主院静光師又增闢習静窟迄歳辛亥會城人士以韓陽了然禪師雅承不公付囑而四分律鈔之復克精持也敦請入院頂禮維虔了公解通法眼行著大孚太谷檀施白君綵曹君文輝高君林胥佽佐之乃復修寳殿西副殿以楹計者五建彌勒殿東副殿以楹計者三復建閣其上名毘盧崇閣藻麗金碧晃輝又建茶寮一寺門外石梁一而鷲嶺鹿苑之規制

於是胥備矣昔禪學入震旦繇山谷黄梅以至曹溪頓宗業以廣布唐大歷時獨孤至之檀一代文宗又上距開元不遠而譔玉泉大通禪師碑猶曰能公之後無聞焉不知南嶽青原密持祖鉢而江西之尋大振宗風也迨臨濟開宗繇高峰斷崖中峰後至笑巖而緣寖孤嘗譔清凉證道歌曰我師深隱無言辨萬疊錦峰雲夜卷又偈曰五雲峰頂古文殊盡日無言獨笑予半點苦寒禁不得躊躇未了又躊躇空有雙融雅得拈花微旨而

是時曹洞支裔暨為紫栢憨山學者猶力觝排之不知禹門代興而天童天應雪嶠三老宏宣密諦權實照用海湧濤翻匪賔主虛實離即暨淨土止觀諸宗要之所克逮也雪嶠行最峻不授記𠜾天應為予邑慶山宗其徒多顯著天童仍嗣主予邑禹門禪院時往來淛東天童山三峯萬殊諸法侶胥為海內尊宿而福嚴諦尤恬憝後别號滹沱泒西北為竺乾氏學者多宗之四傳至了公又能勤修兹寺以彌昌臨濟禹門之學可謂頓宗

龍像矣昔禹門之闢於幻有禪師也地在山巔龍池下曉輙翔震澤雲故予邑名八景曰龍池曉雲荆川唐公交幻公最契經歲讀書寺中嘗贈詩曰龍見小身時出井虎馴大士售開菴而禹門以此聞天下緇素叅學者山溪舟至輙艤十里今白雲新寺地邇狄村古嘗有白雲飛處碑蓋取狄梁公傳中語也丁亥平公締葺中丞圖公乃易淨業名白雲寺耆宿歲加營築至了公而彌更新之壬子予客晉張子思孝介軍諮祭酒明君暨首

座某持修寺顛末貺予請記其事予爰書清凉證道歌荆川唐公詩標滹沱宗傳所繇始又書梁公傳語以補明甫王公虹巢傳先生之闕并追紀龍山平公修寺續且以太行横望隘之白雲錦峰夜卷之雲而彌有懷於禹門曉雲也

漢許太尉墓碑記

王孚齋先生縣志曰漢許太尉馘墓在南門外周瀆令皃童胥傳許墓墩蓋埒英烈廟後周墓云按後漢書陽

羨長樂少府許武舉孝廉欲成二弟晏普名自取膏腴
産比二弟獲舉而悉以予之此繫建武永平時也武孫
諫議大夫荆為郡功曹解兄子世報讐難讐曰許掾郡
中稱賢吾何敢犯後舉孝廉為桂陽太守號循吏此繫
永元時也而係之曰荆孫馘為太尉太尉後漢上相而
俗例稱許將軍云縣志又曰漢許太尉廟碑應劭譔許
司農夫人劉氏墓碑許劭譔註曰許馘嘗為司農洪隷
纂有劉夫人墓碑即其配也葢宋鄱陽洪相古隷釋文

載漢時墓甎制甚詳而吉水周益公集亦書之益公固久僑邑徧遊君陽善卷諸洞者也夫應仲遠集四卷又傳風俗通當建安七子前獨爲海内工文士寧附冀不附宄許子將號平輿淵二龍操月旦評推論公卿士庶無少爽太尉能禮下之二賢又爲碑其廟碑其墓然則太尉固非頴川許氏三相伍而充附華容江夏之列者也至六朝而世競傳陽羨鵝籠書生亦許氏登遺事劉宋雍州參軍許昭先以孝義著至唐武德初而許嗣宗

授鄉郡南興州太守許緒以佐命功封真定公至開元而緒曾孫景先為吏部侍郎清望尤著按新舊唐書景先舉進士中茂才異等後知制誥張燕公曰許舍人詞古豐美得中和之氣又曰文如輕縑素練上擇朝臣治民由吏部侍郎典虢州上賦詩祖道而御史以上胥和之號為開元極盛事後復入吏部今遺集載全唐詩許景周亦舉進士載郡志時許胥宗號醫聖亦載唐書列傳嘗曰醫者意也傳為千古名言至元和時而許氏諸

孫重立太尉廟碑題曰談馬礪畢王田數七時人莫喻至唐季天祐時而邑宰廣陵徐公延休始解為許碑重立四字徐公二子鉉鍇號南唐文學名臣而鍇嘗記通真觀北極閣偕韓熙載洞靈觀碑胥傳極筆者也至宋宣和時而許希度舉知貢舉試以試策譏平章樞密黜為嘉祐後創見事靖康二年希度子浩從北狩嘔血道卒建炎四年浩弟浚從韓蘄王戰金山龍王廟黄天蕩以多顯授左武大夫至元初至元十七年而浚六世孫

暹縣談邨徙白茫潭後至元二年重立太尉墓碑暹子知山陰縣應祁工古文辭傳松軒集至明洪武時而應祁子茂舉人才不赴銓至嘉靖時而邑宰黄嚴王公鈴特建許世祥家約碑至神宗巳卯而許有節中應天府尹試式至庚寅而世祥子茂才許有穀偕孚齋先生纂縣志令刋校正姓氏首又嘗譔忠貞合璧敘明惠帝時事至癸卯而許際昌復中雋乙卯而許用卿雋應天第二至天啟甲子而有穀孫許啟洪復雋莊烈時銓知欽

州後偕邑堵呉二學政呉先輩胥歿于粤而許德士嘗
叅邑盧宫師軍事譔鉅鹿遺事茂才許濟科嗜易纂韋
編三續此胥漢長樂少府暨孝廉晏普裔孫載諸史籍
暨郡邑諸志班班可考覈如右者也而太尉墓暨太尉
後許氏先墓遂永揭縣漢後千六百年有竒古蹟云太
尉墓至明季而垣諸圃葢呉越士大夫墓田丙舍多類
圃而併以圃舍鄰古墓為雅矌或曰日對此使人不樂
徐昌穀先生曰日對此乃使人不敢不樂今遊蘇滄浪

亭桃花塢者未嘗不拜唐子畏先生墳遊虞山吾谷楓橐園者未嘗不揖孫叅政墓遊吳西山趙凡夫先生園者未嘗不祗謁先生暨陸夫人墓而益嘶封樹之何則園可改墓不可移而誌銘出諸文章士則又傳之千萬禩而必不可以澌滅者也吳興徐幼文承宣號初明四才子嘗遊顯親寺聽秋軒又僑蜀山其賦許墓詩曰南郭橋邊有廢墳路人傳是漢將軍此又選于明列朝詩而載于邑沈少司空家之荆溪外紀者也或曰周益公

遊記泊周橋謁許墓何居曰周橋一名武安橋在南門外倉橋北葢即周瀆之橋也或又曰許氏先墓在孓山亭鄉何也曰孓山亭鄉無潘墅許墓瀆許家瀆亦宋邑宰四明樓公閱後命名惟澗橋北潘墅許墓峙焉與正統危司訓山志碑甚高者合葢饞本孓山亭即孓山亭之譌筆而潘墅談邨墓則必不可以澌滅也夫江左人士獲載二十二史者陽羡許氏為首顧陸朱張次之義興周氏蔣氏國山陳氏又次之而大唐氏族志許氏望高陽葢魏

平北將軍許允由杜陵徙高陽子孫尤盛後徙新城安陸而望彌顯故歸震川先生書許氏先系特詳高陽近世如宋海陵之幹才閩縣之峻科襄陵之偉節元河内金華之理學平定之讜議明靈寶之一相二冢宰五尚書寧陽歙縣之殿學固始如臯之忠節他如咸寧德清同安江左如金陵雲間茂苑虞山蘭陵暨陽閩人輩起然胥望高陽雖邑諸太嶽宗亦多書高陽許氏獨白茫一支望漢陽義而繇白茫潭以遡談郈繇談郈以遡義

興之臨津由義興以遡陽羡凡少府孝廉諫議太尉參
軍南興真定吏部醫聖左武山陰文解之神道庯得不
歲時謹護而益封樹之其力蔪復墓者義也而推圂側
古墓而歸之者亦義也蓋五十年前予嘗聞蘭陵楊侍
講賦許墓詩曰千雲蔽日千章木三十年前予九日登
許墓猶肅坐樹陰中移時不能去而今且寖盡矣然則
益植嘉木如周孝侯塋兆記所謂樹之松杉合萬一千
有奇者俾與大滌句曲山圖許侍中九疑僊蹟荆州旌

陽令西山蹟白兆山李謫僊遺蹟許道寧擘管畫暨漢許靖晉許詢集胥二卷隋許善心集唐許彦伯許子儒文許經邦詩集胥十卷許棠詩一卷安陸許渾丁卯集二卷宋許洞玉鈐元許文正許白雲先生集明松岳景樊氏集許淩之六代詩鈔四卷英選十一卷許淹之文選音十卷胥為太嶽宗掌故以上符唐許碑重立之祥而無俾邑漢時古蹟遂至澌滅此則許氏子孫之職志也令書宗正宗者宗幹名于左俾後有考乾隆五年歲

次庚申夏四月一日邑人豐義儲棊書

唐詩人豐溪漁叟呂公祠碑記

唐詩人以處士傳者如襄陽孟浩然洛盧仝閩秦系周賀潮方干西江陳陶名尤焯著而宣州世膺呂公日坐豐溪石賦詩公嘗自署其墓曰唐詩人豐溪漁叟之墓故祠特揭署字焉葢公詩在晚唐實克埒於賀陶者也予考唐季戰爭率遯輿嶇如禁谷龍尾坡嵯峨山摩雲山峪山口三泉平水鎮之屬胥書於史而古所謂商山

谷口嚴陵瀨栗里白牛溪鹿門山者亦必宜勤卜以稱幽人貞士所棲止之地於唐季金戈鐵馬中尤甚如西山九華抱樸事胥焯著此世膺公豐溪之卜所以彌克肆其力於詩也益晚唐一代之詩胥宗閬仙貫氏閬仙實宜附處士唐人賦曰年年誰不登高第未許騎驢入畫屏然則閬仙之騎驢入畫屏偕世膺公之日坐豐溪一片石胥可入圖畫此即唐東西都成都陽翟道子吳氏飛揚秀發之擅場神蹟也公裔最繁尤盛於廟首宗

耆族望復建墓碑鑱唐詩人豐溪漁叟而公裔孫積初特鑱公詩集度於祠以蕆公唐詩人之雅志焉

復表功祠記代

登州表功祠祀明戚武毅公也公奮跡武科襲世官南平海寇北鎮薊勲至左柱國官至少保兼太子太保爲明中葉名將及其沒也久而建祠於里第有司春秋肅祀載在令甲而裔孫貧弱不能守第轉售人祠亦寖滅公之神無所棲止者且四十年康熙丁亥冬十月予涖

試登公曾孫可先以復公祠告予憫其窮括俸銀得二十四銖者凡十知蓬萊縣劉君暨諸生佽助之於是祠復歸戚氏知登州府王君實任丹堊之役功適有成而予為記其時月且系之以論曰公之於浙於閩於粤也炳炳烺烺功書史策獨總理薊鎮邊陲息警練兵繕墻以不見匹馬為功當時部臣司議無所課功厭功上上當矣而旨未暢也昔世宗中年主察相欺政事滋亂南北之兵交於兩畿都城數被圍其不為已已之續者幸

也及穆宗嗣位德無以加於其先而踈暗倍之乃自關以北銷鋒灌燧以迄神宗享國日久而犬牙薊門城堡至五十年無斥候之警近日論世者恒以始議封冊首庸蒲坂嘉魚兩司馬且謂宣大諸制府羈縻忠順之功豈知薊遼二鎮授任得人而公屹立巖疆腹背京輦實有以攝其氣而弭服之邪語曰猛虎在山藜藿不採管子曰任賢而使不肖參之此最害霸當公之繕薊邊牆也朝臣多持異議張文忠公力斷於內乃克就功為數

世利公亦用此受上賞故文忠翊贊功度越有明諸相而其牢籠二鎮也尤得任將之道自文忠沒公亦以人言移鎮枋國者多娖娖無他遠畧軍備日弛及神宗季年搶攘倥傯議者復思公功乃錫令謚文忠亦旋易名將以風厲勞臣愧世之挾持浮説而非其實者而國事不可為矣嗚呼江陵獄竟而吳縣四明之黨興南粤謝事而哱氏朝鮮之難作予反覆公傳旁稽明史不以提戈斬級多公獨於戚九邊而利再世者三致意焉竊嘆

公功尤髙而祠而表之者之宜拳拳也戚氏子孫尚知謹守哉若後之吏玆土者胥克無忘予尤有竢

西塞山記

圖經曰西塞山在大治縣東九十里髙百六十尺周三十七里分於武昌縣為關曰西塞又曰章山在大治縣縣鍾山延至道士洑磯皆此山又曰回山唐元結讀書處琦玗洞在西塞側元結避亂逃入洞曰琦玗子人稱漫叟而紀其里則胥大治縣東九十里也康熙癸未予

適衡州舟經西塞山前乙酉歸復經之而卒卒未獲紀其勝今展族祖天王府君道士洪載句曰峽急懸江瀑雲深護籜冠片帆飛不住留作畫圖看復展舍弟汜雲長歌曰一峰壁立當七磯險絶爭傳道士洪又曰别無汉港堪繫纜下碇中流成信宿此殆摹琦玕洞窐樽石之思筆匪直鷺飛魚肥裁工麗句也廼追紀之抑圖經又曰散花洲在西塞山下周瑜嘗散花以犒士沈攸之攻郢州齊高帝亦命世子堅扼西塞唐符載土洪鎮保

寧記曰夏口至東南四百里其山曰西塞其鎮曰土洑相距可百許丈崖岸中斷呀然摩霄大江浩浩横注其下其餘控荆衡走揚越氣雄勢傑岡連水匯者葢數千里此天用設險於吴楚也茍邊將不虎化為豺狼以一鼓之鐵一邱之木撑闢鍵鐭絶流束隘則江介之勝吞八九於鎮中矣又曰在昔僭吴偏宋或攻或守年代紛綸莫可悉數永泰中董秦為淮西節度使是鎮隷焉幸咽喉之固高其門閎厲其威容無何李希烈自裨將驅

除董秦奪其兵柄土洑之民督索軍食百倍前政甲子歲希烈大逆不道宗臣曹王臯肅將天威節制江西事春二月王一戰而克故是鎮復歸於我此山名西塞之要樞爰書諸記後賊柵蔡山不可攻曹王臯聲言西取蘄遣走士悉登舟順流下攻蔡山拔之間一日賊救至遂大敗之乃取蘄州降其將李良復平黄州當縣西塞道

焦山北角觝石記

焦山北麓巨石二半立江中以其形之有似角觝也曰角觝石石西面者上鋭出而下却盤石承之中分環合

為一上可坐二十人有坎焉水春秋不涸其下江波盪齧聲鏗而遠旁皆亂石雜列或點江中如鼉棲如黿鼉闖首焉坐盤石而望自霹靂石始若京峴若北固若銀山金山遠近拱侍而潤州南金陵諸峰參差綴之江湧巒停走練疊黛盖予二月七日再入山以茲石全得江山之勝雅以此為甲而怪遊者多不至又磨崖諸刻雖多蝕泐然幸在山西南石壁下策屐稠濁之地而插江削石自瘞鶴銘外少題勒者然則世之嗜奇而極其所

至者葢鮮哉蘇文忠曰西湖山水絶處往往得坡題字予竊三復其語而深悲之自角觝石東候潮落行亂石間得平壁可書大字又得巨石如門對峙與霹靂角觝相望然以道少遠且潮汐之多梗也故遊者尤罕至予并書之以附記角觝石之後

遊梓潼墩記

梓潼墩志書拂雲亭故址歐陽文忠公東園記所謂高臺起其北臺吾望以拂雲之亭者也丙申九月九日予

偕二三子遊焉墩高三丈許旁多雜樹上廟祀梓潼神升墀霤南望財見山不及見江考宋時真州江口洲未遮列疑可遠近望然記謂流水横其前清池浸其右今墩址胥蔬圃畧無水泉豬窪凹之迹何也或曰宋乾道六年距皇祐財百有餘歲陸務觀訪東園流水半湮亭閣亦粗營立時蓋去辛巳變未遠也而况宋末珠金沙之戰元明白駒龍潭之師興平靖南之爭陵徙谷遷可驚可愕園之址迄今而不復為荆棘墟塹則已幸矣水

暨池胥湮又奚足怪然務觀謂出東門外里餘得東園令墩在東門内迤北又未知宋之明翼城築城廣輪差類真州故城否或曰東門内迤南池袤半里餘荷極茂號東城圖畫此即宋東園也或曰非也噫文忠公昔成兹記雅自珍惜不減豐樂醉翁楊誠齋與務觀同時記北山澄瀾亭首列東園則南宋不為頹廢也今欲考其故址已不可得而況人事之聚散顯晦且有百倍兹園而無紀極者邪惟道德文章可以不朽今試誦文忠公之

記則東園自在真而謂登玆墩已盡拂雲大槪又謂墩旁決不類園者惑滋甚時偕遊爲吳子霖蒼講業臧明任佑堂徐銑洪肇楙肇模肇柱吳華孫兒瞻洛誦渠書以遺明肇楙肇模華孫俾後有考

南嶽市記遊

秋八月五日舟發衡陽七日抵嶽市嶽市者南嶽廟市也四山環合西少夷而東南特敞朗可容十萬人平岡可馳澗可涉高山可控險而間道可出奇設伏此古戰

塲而吾郡宋兵部侍郎湖南制置副使知潭州向公士壁嘗遣將扼之以敗兀良哈䚟者也昔者韓信木罌渡河而魏亡鄧艾縋陰平而蜀亡元太祖之將終也告其臣以金人百戰興時若假道於宋出武休越漢江乃可攻金之背而金卒用是以敗於三峰而汴蔡訖亡何則此兵法所謂出其不意攻其所不守而乘駭亂而擊之其決勝亡疑也兀良哈䚟以百戰宿將下大理入交趾然後蹂躪邕桂而順湘流以趨潭其勢如風雨之驟至

此武休之故智也鄂黄宿重兵與北師血戰者數十年而潭素不設備前門拒虎後門進狼則袁吉饒池且繼臨江而下饒池下其去獨松餘杭無幾耳然則熊湘之禍豈俟德祐二年正月朔而宋之亡豈在景定咸淳後哉公既解潭之圍功名顯著而權奸似道深忌之卒以守城時所用金穀傳致公死踪是激劉整之叛以訖於吳文煥程鵬飛陳弈諸將相繼降元而宋亡矣然則宋之所以延十八年之祚及公以功死而宋事訖不可為

者皆在嶽市一戰而衡志不詳嶽志不及子獨行黃庭集賢之間感咽者久之乃以十四日反衡陽當公遣戰時將為王輔佑監軍為易正大嘗率五百人以往會兵者為劉雄飛而附似道陷公死者幕屬方元善也

船石

儲子登衡嶽訖而無言客曰近世詩古文辭滋繁矣嶽行尤亟子奚獨無言儲子曰夫物之運也最上飛次走若尻據地以前斯為下矣何則動機尠也近世詩古文

辭無乃胥不克走而尻據地以前乎僕訖嶽遊無言言不啻畢矣夫不克飛而克無據地也上封寺僧詫曰嶽絕虎夜漏上牽麓行客曰師不誦嶽志乎懶瓚甦於虎儲子曰懶瓚前知李泌十年相而虎奚繇甦之夫逸而托諸虎是虎且傅之翼也然則夜大雷雨其船石之虎乎夫且不傅翼而飛雖神假之翼而轉不克若此其神也此之謂含光彭禹峰先生記船石曰船有時飛去亡何果飛去客曰此識也儲子曰噫嘻非識也夫登嶽如

先生乃可有言矣僕知今而後恒嶽之靈雅不歆於曲陽之片石而東武東治鹽官博羅諸山且不啻驅而鞭之纍纍然相隨屬以前矣噫嘻夫登嶽如先生乃可有言矣中宿峽寺者神運舒延祚而寺者之所夜運也僧真俊詰此殿飛來何不回去客曰夫神適假之翼也然而若有聞曰動不如靜儲子曰是既能言矣噫嘻夫孰知窮巖閟壑之非靜而飛來而旋去者之適為靜乎靜而運之以機輪小者為詩古文辭大乃通於天地之行

元會之變而如環無端而莫可紀極然則船石之復有時飛來未可知也此之謂蓄神奮光之道

遊石柱山記

戊申三月朔予至旌川之廟首鎮十日呂氏者俊肅子暨兒誦渠於石柱山已徑前坦望梁程忠壯公誓衆臺迺陟山少憇精藍酌泉陟山巔觀雙石柱復陟豹子尖稚塵清尊據石環坐訖酉晷既而歸按圖經宣州旌德寧國涇胥有石柱山而陵陽之天柱石唐李供奉嘗登

望黄山賦詩曰黄山過石柱巘崿上攢蕞𧤏是陵陽名獨著供奉陟黄山以俯天目又嘗賦曰丹崖夾石柱菡萏玉芙蓉今黄山第二十六峯爲石柱峯高七百九十仞削成類柱下有石壁源明沈修譔少典詩曰夫開石柱三千仞此又緣供奉詩而名峯也昔晉羊太傅嘗遊峴山顧從事鄒湛輩謂自有宇宙便有兹山而重慨於前賢之滋以湮没王右軍蘭亭修禊則序羣賢畢至少長咸集爲一時觴詠之盛而慚後之覽者與感於斯文

令旌川石柱介於九峰席帽天井練峴之中紅溪左繞豐玉二水襟帶之西望黃山巘崿可辨而宗工鉅儒流播文賦曾不獲埒陵陽一片石以俾千百祺垂纓握槧之徒唫諷罔斁此正羊太傅之所渺然而遐思而鄒湛輩之所慨然而胥歎也然陵陽三峰當唐至德以前猶偕藍山石壁暨桃潭漆渡諸勝胥隸涇川而汪倫萬巨當時州邑雋賞曾不聞偕登天柱石令呂氏宿彥英游祇揖峻巒從容觴詠雅類右軍之所謂畢至而咸集者

則紅溪九曲之間其為瓊樹清光也多矣而王喬參翔青童徙倚抑奚竢陟三十六峰而後髣髴内景殊響哉予謂是遊也於地為天柱於時為蘭亭而風日清美尤不減峴山禊尚爰記月日以附涇川掌故焉

後遊石柱山記

杜子美詩寺憶曾遊處橋憐再渡時草後遊石柱山記

己酉三月六日祖望呂子期予暨鳴周葉子瞿甥時夏

兒履涵偕陟石柱山復期俊友明曜靜文玉賦元起旭
臨予語靜文印侯齋近盍期印侯祖望復期孟廣辰飯
英萃堂予乗筍輿循玉溪東越小山諸子繇别道來會
偕陟山孱雙石柱嘐程忠壯公射的僮鳴鼔復鳴鉦二
陟豹子尖西望影山葢逺越百里而諸山羅列似兒孫
之勢業具發爆竹百柱雙鳴玉溪紅溪涌大小金鰲席
帽洋白龍母尖山胥響應下飲於長岡設俎鷹暫瞰而
疾下擊者三僮驚之撇撇盤空不輟蝶胥集衫袂酒半

予語祖望孟廣豹子尖石質胥白大類蘇馬鞍山東石馬鞍一名崑山明弘治時朱恭靖毛文簡顧文康相繼狀元及第暨近日東海氏昆季三上甲人胥詫崑玉之秀是山排瑶削玉崚嶒鬱積億千載行且勃發其在君輩乎予請勒石作石券鳴周時夏胥曰敬聞命爰書之并遺舜予中孚正也元次諸子

浴硃砂泉記

雍正巳酉秋九月予偕吕君恕興肄業程子紹伊吕子

積初遊黄山浴硃砂泉比歸而再浴焉王裒湯泉銘曰
白礬上徹丹砂下沈而玆泉底胥丹砂其品列滇安寧
碧玉之上是湯泉第一也湯泉最著者驪山泉底礜石
所謂白礬上徹也曰寥雲以邇京輦曰遵化以炎漂其
次曰鄧州曰分寧曰臨川曰崇仁曰寧州曰廬陵曰京
山曰新田曰浪穹曰宜良曰白崖曰德勝關曰獨石而
香溪以香安寧以碧玉黄山以硃砂尤焯著距泉不數
武有寒泉泉前横巨澗數十丈石子纍纍不數百武下

奔匯白龍潭空綠水且翻千百尺也宣城湯祭酒賓尹嘗擢黃山諸水之勝曰白龍潭第一

遊崇善寺記

陽曲城東南崇善寺古白馬寺也相傳有吳道子畫二軸庚戌十月九日予往觀胥生絹本紙畫壽千年絹畫壽八百年不具論按唐太常少卿段成式柯古嘗著兩京雜記遊目記别録曰常樂坊趙景公寺南中三門東壁道玄白畫地獄變筆力勁怒變狀陰怪覩之不覺毛

截柯古曰吴畫中得意處也西中三門南畫龍及刷天王鬚筆蹟如鐵有執爐天女竊眸欲語平康坊菩薩寺食堂前東壁道玄畫智度論色偈變筆蹟遒勁如磔鬼神毛髮而偈吴自題也次堵畫禮骨仙人天衣飛揚滿壁風動佛殿内後壁畫消災經事樹石古嶮崇仁坊資聖寺淨土院中門一窻間道玄畫高僧韋述贊李嚴書其院門外道玄一夕秉燭醉畫就中戟手視之惡駭昔杜子美賦昭陵詩曰畫手看前輩吴生遠擅場而實之

以晁旒秀發旌旆飛揚蘇子瞻詩評道玄畫道子實雄
放浩如海波翻又曰縱横固已蔑孫鄧又謂畫至吴道
子而偕顔魯公書韓退之文杜子美詩胥集古今之大
成故米景元畫斷以道玄爲神品上上僧祖可名畫記
亦曰下筆有神此詎易髣髴而世以其工畫名之尤焯
著也而輙託之以自附於朱繇吴小仙暨水陸圖范瓊
石恪勾龍爽趙公祐李公麟之後如平陽水陸社百二
十軸者比比也别録又謂菩薩後壁元和中上欲令移

之慮其摧壞乃下詔擇畫手寫進蓋唐宗之嗜古而愛
惜寶護也若此又謂佛殿内槽壁維摩變舍利弗角而
轉睞元和末俗講僧文溆裝之筆蹟盡矣故興元鄭公
尚書題槽壁僧院詩曰但慮彩色汙無虞臂胛肥蓋不
嗜古則嗜新嗜新則不斷嗜肥而匪肥輙若無以為新
於是盡失秀發飛揚之機韻率至腐爛澌滅而後止痛
哉乎其言之也按道玄本名道子唐陽翟人少學書於
張旭賀知章不成乃學畫獨解張僧繇畫訣玄宗名入

供奉賜名道玄授兖州瑕邱尉街加寧王友胥為内教博士非有詔不得畫故道玄畫蹟惟西京佛寺為多而家貧雅嗜酒初菩薩寺浮圖會覺以利施起宅十餘畝工畢釀酒百石列缾甕於兩廊下引道玄徐覲因謂曰檀越為我畫以是賞之道玄欣然而許乃成色偈變禮骨仙人諸蹟而柯古猶曰予以蹤跡似不及景公寺畫永安坊永壽寺三門東柯古又曰道玄畫似不得意然則墻堵綃紙幸而獲道玄畫道玄畫又幸而獲得意如

景公寺門東壁地獄變西三門張甲龍刷天王鬚天女
睟暨淨土院門外戟手勢雖道玄且不可再得而刏於
它工工畫且不可再得而刏詩古文詞之筆力尤雄以
變者其奚忍不愛惜而寶護之也別録又曰菩薩寺中
三門内東門神秘書郎張希復善繼云是吳生弟子王
耐兒之手也長樂坊安國寺東禪院門西北廊五壁道
玄弟子釋思道畫釋梵八部不施彩色尚有典刑資聖
淨土院門内盧稜伽常學道玄勢道玄亦授以手訣乃

畫總持三門寺方半道玄大賞之謂人曰棱迦不得心訣用思太若其能久乎畫畢而卒按明皇雜録曰吳道玄下筆神速勢若飛動名畫斷曰凡佛之圓光尺寸先定然後規圓而成惟吳生終一筆又曰畫成後方畫圓光風落電轉規成月圓故蘇子瞻詩曰夢中化作飛空仙覺來落筆不經意又曰當其下手風雨快筆所未到氣已吞而暴雨詩亦曰應似畫師吳道子高堂巨壁寫降魔蓋賦筆神也夫詩古文詞暨書畫胥貴神解神克

解則光彩内耀體格不斷新而自新其克新者抑不敢過斷筆力之雄以變而自克雄以變峻山鉅澤鴻氣窈界且將無所之而不可是故道玄之筆常境而秀發飛揚筆變境而勁怒隱怪其筆前之勢一也稜迦不純乎道玄弟子不得心訣而財得手訣疲精殫慮於向背工拙之間極其技之所至不越於羅漢十六衣紋雅似鐵線者謂業克展其手圓其筆而圓光一筆風落電轉以至筆所未到氣已呑之妙奚以幾之故柯古善繼與校

書郎鄭符夢復嘗聯賦諸畫曰吳生畫勇矛戟攢出變奇勢千萬端蒼蒼鬼怪層壁寛而柯古復續曰覩之忽忽毛髮寒稜迦之力所疹瘢善繼又申曰後人新畫何汗漫有以哉有以哉然別録又曰宣陽坊静域寺西廊萬菩薩院門内南壁皇甫軫畫鬼神及鵰形勢若脫軫與道玄同時道玄以其藝逼已募人殺之按三子景公寺吳畫聯句曰慘澹十堵内吳生縱狂跡風雲將逼人神鬼如脫壁其中龍最怪張甲方汗栗黑夜窸窣時焉

知不霹靂又曰此際忽仙子獵獵衣舄弈妙瞬乍疑生參差奪人䰟往往乘猛虎衝梁聳奇石蒼峭東髙泉角睞驚欻側而昇上人又續申之曰冥獄不可視毛截腋流液茍能水成河刹那沉火宅夫道玄地獄變覩之不覺毛截而浮圖昇又謂毛截而腋且流液以漸釋火宅之患皇甫軫畫縱形勢如脫詎克髣髴道玄之風雲逼人神鬼脫壁子瞻賦開元寺雙林像至謂悟者悲涕迷者手自捫道玄又嘗自題偈迺以其毛截腋流液而水

且不翅成河者反自置於火宅間乎此不惟學道君子有不忍言而抑亦藝之尤神者雅不克並域而參解也其辭蓋出於靜域僧孔雀屏雍邨諸說之誇詡而柯古復以雜組瑣誕體輒書於錄殆不可盡信予爰記崇善畫曁平陽水陸社畫而復以藝不違道者而終論之昔楊惠之與道玄同師張僧繇筆蹟號畫友而道玄獨顯遂焚筆研發憤肆力於塑作其神解而克得意者蓋與道玄畫埒故時人語曰道子畫惠之塑奪得僧繇神筆

路又長樂坊安國寺李岫塑光明寺中鬼子母暨文惠太子像舉止度態如生行香院曼殊堂工塑極精妙崇善寺羅漢堂塑十六羅漢小沙彌八鉅細坐侍偃仰搔擊胥有生態差别於工嗜肥以諧僧衆者亦可喜時偕遊為曲沃賈子河津張子而陽曲張子思孝導

眎嶽樓記

伯安萬子書讀書之樓曰眎嶽以眎南嶽山名也南嶽附君山麓稚號奇秀距樓不六里當吳孫皓時嘗封離

墨為國山麓具吳志暨吳封禪碑後君山揚嶺下山亦緣龔名嶽令碑世傳蘇建書其碑辭特閎鉅而世不傳誤述人名氏碑又立疊巒荒榛之間世尠誦肄亦不克審視吳季韋薛諸公奚似也萬子少而工文尤長於韻語儷語壯歲遊京輦譽籍甚晩而歸其先大宗伯文恭公之里禾茂木蔚迺指畫宅左隙地前藝竹架木香雜蒔花藥後鑿池如環如圭邸厮其旁如珩如瑀中藝荷築小邱植桐又環植梅李海棠諸嘉木而中搆樓以居

陽窈陰敞祛寒滌暑又闢其右偏為廡而彌右轉以達於軒書曰一吟軒之陽為禰祠萬子晨肅衣冠揖主訖率坐樓下薿甲煎展圖籍暇輒躡樓級望山劃然朗嘯嘗得儷句曰平收南嶽雲霞氣遥寫西清風月詩蓋興寄殊不凡而其中之所感慨者固以遠矣予歲癸甲間嘗客湖湘陟南嶽衡山輙語偕行客泉石大似吾鄉南嶽但體局恢壯耳今忽忽二十有餘年日驅埃壒中蘄復造其境而不可得而比且倦遊歸矣卧疾屋舍强起

清暑昕夕登樓平睇篁木上嶽頂大似祝融峯下會仙橋往來閃忽諸雲氣比日風横危坐肅聽又苹似朱陵洞口激雷瀉雪五六里瀑聲也用此彌作結廬嚴壑想而至阿閣之惠風内署之華月如萬子所抽思而逕賦者詰嗣星鍾比寓京邸且當絨東往問之甲辰立秋日書

畫山樓記

予家世撤珠巷東宅有級樓二而四級樓尤敻先曾祖

太學公才思穎逸多蓄古琴削墨法書名畫又蓄女樂二部雅類唐李學士翰文思少涸輙奏鼓吹以助之時華亭董文敏公無錫高忠憲公歲至予邑輙登樓徘徊四眺訖廼出郭宿予家大硼園歎為山水奇絕處先曾祖嗜吟工儷語嘗賦樓聯句曰溪頭雲影催詩雨屋角晴巒補畫山蓋樓據邑最高界盡得左右溪山之勝而稜角折旋胥有生態文敏公謂能摹難言之景引筆作行草書自喜與書茂苑池上篇埒一時騷雅士多傳錄

之後大硐園先廢宅亦售宅主文敏書遂以放失而四級樓亦旋毀樓旁額曰倚雲曰挹霱亦移署旁小宅先曾祖亟閱艱匱而不少芥蔕歲九十陳檢討其年先生誤啟曰姫人入道半巳黃絁鄰叟談禪相逢白首錢塘徐清獻公序曰寵辱不驚盛德若愚一時胥以為實録康熙丁酉予遷廟巷之東徙南門街堂後有小樓西闢咫牖望南山粗得陰晴概畧婿萬子星鍾輙書先曽祖聯句於壁而兒誦渠漫名樓畫山越數載海内胥知有

畫山樓又以予雅無號時時强號隷予而宣州高士沈君至寫之圖畫三湖詩人張君又刋諸文石以贈爰記樓緣起使知上古有字無號前後宋人誕習殊不足法而予當劬悴黌耗之餘尤大懼無以昭宣祖德也已酉十二月十有七日書

望山樓記

文之工雖不名一家然其尤正也要必耳袪目除神屏䰟息倚絶壁之孤削攬空濤之疊飛以凝釋於境之奇

偉秀絶者而後其氣以清以極風雨烟雲悲咽激宕之勝而無至汩沒於浮昏者之訣而仄何則此非山水之意之所似也予嘗謂震川之文似震澤荆川之文似荆溪葢震川少讀書萬峰山盡得湖濵諸山之景而荆川亦時往來予邑溪山間是以二公之文如是其清而秀偉也丙子夏予居室左之望山樓樓故明永陵時邑之豪為分宜工侍而建者也閗始營築時以工侍將寓游邑内而望邑外之山也樓成遂名望山距今百四五十

年矣其時秘玩之陳音伎之蓄既已無可記憶即姓名且不忍復道而曉夕望之則山之攫挐蹲踞綰綺錯翠與夫遠岫之出沒平崖之逶迤者曾未之有改也噫嘻予知之矣此非司馬子長之所以探禹穴窺九疑而震川荊川之所以模楷百代者乎夫秦輕民力延袤築亭障萬餘里而後世利之隋開平江至今為兩浙漕輓道就令喜作議論豈復能開口指瑕索瘢哉子長傳管仲曰善因禍而為福轉敗而為功夫文亦然然則工侍之

名兹樓雖謂與子長見畧同可也樓之側下為雪洞頗宜避暑洞後古松一予三伏時卧白版扉上聽江濤淜湃之聲因嘆文之甚清而勝之極於風雨烟雲悲咽激宕也當不異此意并記建樓之始與其所以仍是名而不革者以發明樓之宜靈導滞不假洗削而尤惜青詞占對之工無能與此也哉

雪洞記

洞用竹為之上穹旁庳加堊焉前平檽後規門以激飈

喝籟而六月之所宜息也外植松桂一松桂外墻加峻焉儲子記望山樓既幷記之葢齊嘗有雪宫云音孟子者曰雪音與白雪之雪異不然義不屬離宫矣儲子曰固哉世儒之為音也夫齊離宫别館所在多有豈獨無佳名號别之如章華華陽比耶雪之潔而不滓此又豈非騷人逸士之所甚惜而稷下諸生之所嗜以雕龍炙轂者耶葢自雪宫後名尤著者莫如梁之雪苑夫孝王要不廢授簡而苑之跨絶雎宋也豈真假白雪附西京

故事哉然而馬卿雅薄武騎枚乘罷守弘農則雖唐景遺歌聲希響寂而其為郢人也多矣又豈必五六百年之後詞人賦物寄屬謡衍之餘以代匱補亡也耶今玆洞也其去齊之宫梁之苑誠不可數計然而二三君子之來息於是者苟不惟稷下之集梁園之遊而已而稱名取類於雪將有得焉吾知乘濤不侈於國邸凌雲不奏於承明而壘嶺畫溪風烟遐澹之際無亦有歌聲隱隱繼天問懷沙而起者乎記成時六月二十四日其營

槊之始與坐卧之有似於聽雪濤也畧具前記

雪洞記對

或曰子之記雪洞也而舉典不及雪堂何也對曰思不屬也且予奚典之舉哉夫雪洞無他掌故又義不在雪而梁苑之假謝賦以名也此皆無與於雪者也文忠雪堂以大雪中成之故名此與於雪者也然則與於雪而名與無與於雪而名等名也而異同辨矣且茲洞之畧宜避暑也而曾是與雪也哉雖當日之名之與今之婦

人豎子耳熟而口誦之者曽不得謂暑之有與於雪而避暑之無似於雪也言易者曰象像也有人而有像有易而有象此似而真之説也夫當日之名之與今之耳熟口誦之者亦得其似焉而已矣而余曾是舉典之沾沾哉文忠論畫曰得其精神意思所在夫孑之言亦得其意思而已矣雖無與雪焉可也雖無辦雪之有無名之同異焉可也而要令觀孑言者有意於稱名取類之旨則雖余之思所不屬孑之言如不及如雪樓雪菴等

此而皆謂囊括於茲記之中將可乎哉其必不可乎哉雖以予之固陋求一言之幾乎道而不得而不自知其不可也

辨雪洞記對對

或曰子之言信美矣然其篇終也乃有似於一有無絕同異而忘所為析義秋毫者無乃前後異趣而牽莊氏之旨乎且有無異同定名也無虛位也虛定名之位而使名失其名取類固如是乎對曰信如子言名定名

也而起而掊擊之謂未始有夫有無異同也者此莊氏之所以為舛也夫未始有夫有無也者有而未嘗不無也未始有夫異同也者異而未嘗不同也雖無與同亦然而如莊氏之指必且謂未始有夫無有無也者未始有夫無異同也者此不尤以舛哉遡而上之其說彌玄其名彌積雖使天下之工於算敏於書者心不廢乘除手不停草隸豈足以窮無有之名之所極哉夫子之徵雪而析有與無與也此毫芒之辨非堅白同異之說也

子所知也及其終篇而欲無辨雪之有無名之同異也此則無而有同而異之說也而要一言以蔽之曰未始無有而已無有則無定名也無虚位也奚其辨未始無有則虚位亦定名也無辨亦辨也然而無能釋虚定名之位者夫言豈一端而已各有所當也盍晉人有之旁近邑者右行則直馳道然百里而至左行五十里至然緣坡陀行道差險夫以此之坡陀當彼之馳道以此之五十里當彼之百里均未之有得失也然而左之右之

萬萬不類焉定名譬之右行也虛位譬之左行也虛定
名之位而無辨有無同異之異此道險而徑之說也且
吾所謂無辨者非特無辨而已也虞卿曰臣所謂勿賂
者非特勿賂而已也以六城賂齊失之於齊而取償於
秦夫有所償有所失則猶百里五十里之說也且吾不
嘗云爾乎稱名取類於雪將有得焉以勵行也非蹣蹣
較名位虛實得且失也就令較之則辨有無者智之屬
也然取道回遠無辨有無者顧力行何如耳又加徑焉

此亦直馳道也彼亦直馳道也而五十里之徑則功倍之未有功至而名不至者也然則予所標未始無有之名不較然得乎夫以一言之間得失參錯如此而況其他乎庸詎知夫未始有有者之不極天下之有也耶庸詎知夫未始有異者之不極天下之異也耶子休矣又庸詎知夫虛定名之位者之不定虛位之位與名而虛虛位之名也耶然則子之所援於莊氏者其亦非吾言之訾已乎

存研樓文集卷十二